



4-5 | Le chantier «M Central»

SOMMAIRE

2 | Association

Les scouts fêtent leurs 100 ans

3 | Réaménagement

Nouvelles serres au parc de la Torma

4-5 | Centre ville

Au cœur du chantier de M Central

6-7 | En images

Exposition publique
des projets European 11

Un carnaval dans tous les sens

8 | Histoire

Monthey racontée dans un livre

9 | L'invité

Christophe Grau

10 | Vie locale

La police mise sur la prévention
Parcours du bus urbain

11 | Conseil général

Les dernières décisions

12 | Agenda

Programme des manifestations

Une ville à l'image de ceux qui l'habitent



Par
Aude
JORIS

Culture
et Intégration

Les Mayas auraient prévu la fin du monde pour décembre 2012. Ce sera en tout cas la fin d'un petit monde pour moi, la fin d'un cycle de 12 ans. Après 3 périodes passées à la table du conseil municipal, je laisserai la place à sang plus neuf que le mien.

2001 – 2012: 12 belles années au service (je l'espère) de cette ville que j'aime tant.

J'ai vécu ces 12 ans avec la petite phrase en tête, qu'on m'avait dite en 2000, alors que je préparais ma 1ère campagne électorale. «*Si tu es élue, tu verras, tu ne te promèneras plus jamais de la même manière!*» Et ça aura été tellement vrai. Les poubelles manquantes, les bancs déboulonnés, les arbres malades ... Mais pas seulement: les

gens heureux, les gens stressés, les jours bleus, les jours gris. Quand on est engagé politiquement, tout s'observe et se ressent avec la question lancinante du «pourrait-on faire mieux, pourrait-on faire autrement?»

Après 12 ans, j'ai envie de ne plus me poser cette question. J'ai envie de me promener plus légère. Mais je ne renonce pas à tout engagement citoyen! J'ai opté pour une nouvelle maxime, une citation de JF Kennedy: «*Ne te demande pas ce que ton pays fait pour toi! Demande-toi ce que tu fais pour ton pays!*»

Notre ville est belle et riche. Elle n'est pas belle de ses cheminées, ni riche de ses chantiers. Elle est belle et riche de ses gens! Il y a à Monthey une diversité et un foisonnement qui se revendiquent et se cultivent! Il y a des gens qui aiment fêter carnaval, fréquenter le théâtre, s'investir dans les sociétés sportives, sociales et culturelles. Il y a de la diversité! Et de la diversité qui bouge! Il y a un mélange de cultures, une ouverture d'esprit, un côté rebelle et frondeur... Il faut que ça continue! Et positivement!

Ceux d'entre vous qui me connaissent savent combien je tiens à la diversité culturelle de notre ville. Avec plus de 80 nationalités, un tiers de ressortissants étrangers, et ce depuis plus de 100 ans, notre ville a l'histoire des villes industrielles, métissées et récentes. Avec plus de 80 sociétés, le théâtre du Crochetan, le Château, le Pont Rouge, la médiathèque, le P'tit Théâtre de la Vièze, le Garenne, la toute nouvelle Buanderie des Lauriers, le futur parc de la Torma..., notre ville a un présent de ville culturelle. C'est une ville qui ose, qui bouge, qui découvre... C'est une ville qui – dans ce domaine-là – est audacieuse, aventurière et ouverte.

Chers Montheyens! Ne vous demandez donc pas ce que cette ville fait pour vous. Demandez-vous ce que vous faites pour elle! Ou plutôt... Continuez à faire beaucoup pour elle! Vivez-la, alimentez-la, cultivez-la. Revendiquez sa multiculturalité, son ouverture à l'autre, son esprit industriel! Aimez-la! Les lieux sont à l'image de ceux qui les habitent ...

Aude Joris

Deux jours de fête pour célébrer le jubilé

Quelque 500 scouts issus de tout le canton seront présents à Monthey les 5 et 6 mai prochain pour fêter le 100^e anniversaire du groupe scout St-Georges. L'occasion pour les habitants de faire plus ample connaissance avec un mouvement dynamique et très actif.

«Avec Energie depuis 100 ans», tel est le slogan des scouts de Monthey qui s'apprêtent à fêter leur jubilé. Mais, esprit de solidarité et de partage oblige, pas question de faire la fête sans y associer la population et les mouvements cantonaux. La célébration de ce 100^e anniversaire se fera donc sous la forme d'un grand rassemblement cantonal scout, les 5 et 6 mai prochain. Seront également présents les scouts des villes jumelées à Monthey.

Pour l'occasion, un camp sera dressé dans le pré à Djeva et des animations sur le thème de l'énergie auront lieu tout au long du week-end. «L'énergie, qu'elle soit technique ou humaine, est le fondement même de la mentalité scout», rappelle Christophe Cachat, président du comité d'organisation du 100^e. Pour annoncer l'événement et inviter le public à y participer, les responsables ont vu les choses en grand: pose de panneaux dans les giratoires et

publication, mi-avril, d'un journal spécial 100 ans, entièrement consacré aux scouts St-Georges.

Exposition

De nombreuses animations seront organisées dans le camp tout au long du week-end. Outre la possibilité de se restaurer sur place, le public pourra découvrir une exposition de machines que chaque mouvement aura réalisée sur le thème de l'énergie. Un concert est également au programme le samedi soir.

La partie officielle se déroulera le dimanche 6 mai à 11h en présence des autorités communales et d'anciens membres. «Certains d'entre eux témoigneront de ce que le mouvement scout leur a apporté dans leur vie personnelle et professionnelle. Une façon de montrer que le scoutisme est un mouvement actif et rayonnant», ajoute Christophe Cachat.

Groupe soudé et actif

Actifs, les scouts St-Georges de Monthey le sont depuis 1912, soit cinq ans seulement après la création du mouvement par Lord Baden Powell. Sous la conduite d'Auguste Pellaud, le premier noyau de chefs de patrouille (C.P.) se constitue. Dans les années 80, le mouvement monthey-san compte jusqu'à 150 membres. Aujourd'hui, le groupe scout comprend une quarantaine de scouts filles et garçons réunis. «C'est une bonne équipe, bien encadrée et très active», souligne Daniel Beetschen, président du comité des scouts St-Georges.

Guidés par le Responsable de Groupe, les jeunes s'organisent en unités selon l'âge des participants (7-11 ans, 11-15 ans, 15 ans et plus). Chaque unité est conduite par une équipe de jeunes responsables de manière quasi autonome. Ils sont épaulés par un comité d'une dizaine d'anciens membres actifs et de parents.

Outre leur traditionnelle participation au Marché de Noël, les scouts St-Georges ont œuvré à la première partie de la rénovation et du réaménagement de la Maison des Semilles. «Ils ont également remis en fonction le pressoir à pommes», relève Christophe Cachat.

Apprendre à vivre en communauté, se connaître soi-même, écouter l'autre, prendre des responsabilités, s'engager et s'y tenir, discerner le compromis, partager son savoir, tels sont les devises qui éclairent et ont motivé toutes les époques du scoutisme monthey-san depuis 100 ans.

C.Mo.



Les premiers chefs de patrouille en 1915: Gustave Deferr, Auguste Weilguny, Henri Vionnet, Marcel Galletti, le chef Auguste Pellaud, Joseph Colombara, Emile Manfrini, Francis Vionnet et le chef Jules Udriot.

(Association du Vieux-Monthey)



Les éclaireurs lors du camp fédéral en 2008.

(DR)

De nouvelles serres au parc de la Torma

Situées Outre-Vièze sur un terrain privé, les serres communales arrivent en fin de bail en octobre prochain. Pour les remplacer, de nouvelles infrastructures seront construites dans le parc de la Torma.

Une fin de bail: c'est ce qui est à l'origine du vaste projet de réaffectation de l'ancien cimetière de la Torma en parc culturel et horticole. Niché dans le premier virage en épingle de la route qui relie Monthey et Troistorrens, le site de 11'000 m² se cherchait un avenir. Or, depuis 2010, la Ville de Monthey était à la recherche d'un terrain pour y installer les serres communales. En effet, le bail pour le terrain loué jusqu'ici à Outre-Vièze arrive à échéance, fin octobre 2012.

Une réflexion a d'abord été menée sur la nécessité pour la commune de disposer de ses propres infrastructures. Ne fallait-il pas mieux se fournir auprès de privés et disposer ainsi de produits finis? L'option de maintenir une production locale s'est rapidement imposée. Pour des questions de qualité, de choix et de diversité des plantes mais aussi de possibilité de stockage et de maintien d'un emploi local. «Ces serres auront également un rôle formateur. Elles permettront l'engagement d'apprentis horticulteurs», précise Patrick Fellay, responsable environnement au Service Travaux Publics & Environnement.

Restait alors à trouver l'endroit idéal pour installer ces nouvelles infrastructures. Si la Ville dispose de nombreux terrains, peu convenaient à cause de leur zone d'affectation. Le site de la Torma s'est logiquement imposé. «La construction des serres en liaison avec l'aménagement d'un parc public

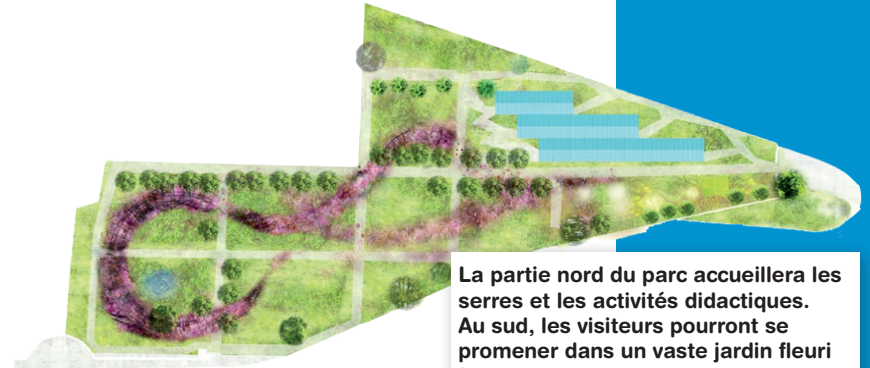
présente des synergies intéressantes notamment en matière d'entretien et de surveillance du site. Cela permet également de créer des espaces didactiques en rapport avec la production des plantes et de mettre en valeur le travail du service Parcs et Promenades», souligne Patrick Fellay.

De la culture dans la nature

Le projet a été élaboré par les architectes montheysans Bonnard et Woeffray, en collaboration avec une historienne de l'art. Il prévoit d'installer les serres à l'entrée du site en amont du chemin principal, sur une surface de 600 m². «Cela permet de garder les chemins existants et d'intégrer, en contrebas, une zone d'activités», précise Patrick Fellay.

Dans le prolongement, une seconde zone aura une vocation culturelle et artistique. «Tout est encore à l'état d'ébauche mais l'idée serait d'en faire un jardin d'art, en mettant en valeur des sculptures d'artistes de la région. Les œuvres seraient exposées de manière temporaire, comme une vitrine. Nous étudions aussi la possibilité de mettre en place des expositions thématiques», explique Lorenzo Malaguerra, chef du service de la culture.

La dernière partie du site, celle donnant sur la ville, s'attachera à garder le souvenir du cimetière. Plusieurs pierres tombales ont été conservées pour leur caractère esthétique et historique. Un parcours



La partie nord du parc accueillera les serres et les activités didactiques. Au sud, les visiteurs pourront se promener dans un vaste jardin fleuri à vocation culturelle et artistique.

(Bonnard & Woeffray)



Une partie du parc s'attachera à garder le souvenir du cimetière.

(Bonnard & Woeffray)

fleuri sera créé pour favoriser la promenade dans tout le parc.

Dès ce printemps

Les travaux débiteront tout prochainement par la construction des serres et l'aménagement de la partie nord du parc. Si le budget nécessaire à la réalisation complète du projet a été réparti sur trois ans, la Ville de Monthey souhaite réaliser rapidement la seconde partie des travaux, de manière à offrir aux Montheysans un beau parc d'agrément.

C.Mo.

Le chantier qui transformera la ville

Les travaux du futur complexe de l'avenue de la Gare ont débuté. Désormais nommé «M Central», il comprendra 130 logements et 4'750 m² de surfaces commerciales et 1'300 m² de bureaux. Un chantier imposant à l'image des mesures prises pour limiter les nuisances dans le voisinage.



Vue aérienne des travaux.



Destruction de la villa Cardis au petit matin.

Photos: © Déclic Photographies Monthey

«Enfin! Avec dix ans de procédures diverses, il aura fallu être patient mais la métamorphose de la ville est en marche!» Le président Fernand Mariétan ne cachait pas sa satisfaction à l'heure du premier coup de pioche, le 27 janvier dernier, sur le chantier Trollietta qui se voit, dans la foulée rebaptisé au nom du futur complexe qui abritera logements et commerces: «M Central».

Ce moment très attendu qui marque aussi le passage de témoin de la Ville aux investisseurs privés. Devisé à 100 millions de francs, le projet est en effet financé par trois institutions: CPVAL (Caisse de prévoyance de l'Etat du Valais), la Mobilière et Swisscanto. «Notre rôle en tant que collectivité publique était indispensable, ne serait-ce que pour assurer un essor de la cité ou le maintien de la Migros au centre-ville. Nous restons toutefois impliqué dans ce chantier avec la construction d'un parking communal de 218 places», précise le président.

Le complexe abritera 130 appartements au standard Minergie. Ils seront dévolus à la location. A noter que

plusieurs logements seront réservés aux seniors.

Deux ans de travaux

Pendant 24 mois, les Montheyens seront les témoins de la métamorphose du centre-ville. Toutes les parcelles situées entre l'immeuble le Market, Pré Naya, la rue du Coppet et l'avenue de la Gare n'en font désormais plus qu'une seule. En charge de cette gigantesque réalisation, l'entreprise Losinger-Marazzi a d'abord sécurisé toute la zone chantier avant d'entamer les travaux qui dureront jusqu'en février 2014.

Si, à l'heure du premier coup de pioche, quelques maisons étaient encore debout, elles ont rapidement été rasées. L'heure est maintenant au terrassement et à l'excavation. «Nous allons creuser à une profondeur de 8 mètres et demi qui correspondra au deuxième sous-sol des parkings», explique Sébastien Ohl, chef de projet chez Losinger-Marazzi.

Informers les riverains

Les responsables du chantier ont déployé de nombreux moyens pour



Le chantier est actuellement dans sa phase de terrassement et d'excavation.

limiter au maximum les nuisances pour les riverains. Mise en place d'une nouvelle signalétique routière et piétonne, nettoyage des alentours du site, protection des passages publics: tout a été étudié pour sécuriser les lieux. «Nous avons également mis à disposition des riverains un numéro de téléphone et une adresse email pour qu'ils

puissent poser toutes leurs questions», précise Sébastien Ohl. Les riverains reçoivent également dans leur boîte aux lettres «Les Nouvelles de M Central». Ce bulletin d'information leur expose régulièrement l'avancée des travaux et la vie du chantier.

C.Mo.



Premier coup de pioche le 27 janvier en présence du président Fernand Mariétan et des représentants des investisseurs.

Photos: © Déclic Photographies Monthey

Le projet «M Central» en chiffres

Avec un volume de 150'000 mètres cube, le chantier qui accueillera le futur complexe «M Central» est à l'image de la durée des travaux: gigantesque. Vingt-quatre mois seront nécessaires pour défricher la parcelle, effectuer le terrassement et réaliser l'ensemble du projet qui comprend :

- 1'300 m² de bureaux
- 4'750 m² de surfaces commerciales
- 130 appartements à la location
- Un parking communal de 218 places
- Un parking privé de 231 places

La première phase des travaux, de janvier à avril, comprend le défrichage de la parcelle, la démolition des anciennes maisons à la pelle mécanique et le terrassement. Il s'agit d'évacuer quelque 5'000 m³ de gravats issus de la démolition et pas moins de 60'000 m³ de matériaux d'excavation, ce qui représente :

- Un camion qui sort du chantier toutes les 3 minutes jusqu'à fin avril
- 40 ouvriers présents pendant la phase de démolition et de terrassements, plus de 150 lors de la construction des bâtiments.
- Un chantier en pleine transformation, du lundi au vendredi, de 7h30 à 17h

Pour limiter au maximum les nuisances durant cette phase des travaux, le terrain est régulièrement arrosé pour limiter les poussières et tous les véhicules du chantier sont équipés de filtres à particules. A la fin du mois de mars, les premières grues seront installées sur le chantier. A noter aussi qu'une balayeuse circule en permanence autour du chantier pour nettoyer l'espace public.

C. Mo.

Les riverains peuvent poser toutes leurs questions concernant ce chantier au 079/ 255 97 88 ou par mail: monthey@losinger-marazzi.ch

D'autres photos du chantier sur www.monthey.ch/mcentral

Les projets European dévoilés au public

Du 13 au 19 janvier, la population montheysanne a pu découvrir les projets présentés dans le cadre du concours European 11. Trente et un projets et autant de concepts urbanistique et architectural pour aménager les 87'000 m² du site de Clos-Donroux ont été exposés sur le site de Gessimo. De ce foisonnement d'idées, c'est le travail de deux architectes genevois, Alberto Figucci et Mehdi Aouabed qui a été retenu. Selon le jury, le projet a pour d'offrir à la zone périphérique un outil d'urbanisation efficace et progressif, permettant à la Ville de Monthey de transformer le site par étapes.

C. Mo.



Le Conseil d'administration de Gessimo et les deux architectes lauréats.



Le vernissage de l'exposition s'est déroulée en présence de nombreux conseillers municipaux et généraux.



Les 31 projets montheysans ont été exposés dans la halle 9 des anciens bâtiments Giovanola.

Intitulé «Trois portes, trois mobilités», le projet des architectes Mehdi Auoubed (à g.) et Alberto Figucci a séduit le jury.



Un carnaval sens dessus dessous

Du 16 au 21 février, Monthey a vibré au rythme de son traditionnel Carnaval. Le thème « Dans tous les sens » a inspiré les participants. Cette 140e édition a été menée à la baguette par Jean-Maurice 1er. Le prince connaissait parfaitement la musique d'une telle manifestation : membre fondateur de la première guggen montheyssanne, les Kametran, président de l'Association cantonale des musiques et membre de l'Harmonie Municipale, Jean-Maurice Delasoie a dirigé le carnaval en véritable chef d'orchestre.

C.Mo.



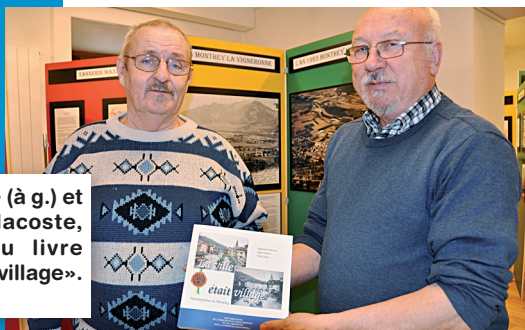
Le prince Jean-Maurice 1er entouré de Miss Carnaval et Miss Pimponicaille.



Olivier Fazan Magi, président du jury en compagnie du président Fernand Mariétan.



Un livre retrace la métamorphose de la ville



Serge Dialeste (à g.) et Raymond Delacoste, coauteurs du livre «La ville était village». (Ville de Monthey)

En 350 pages et quelque 550 illustrations, le livre réalisé par Raymond Delacoste, Serge Dialeste et Frédy Zaza présente les changements de Monthey. Une métamorphose saisissante d'un village devenu ville.

De 1'841 habitants en 1850 à plus de 16'675 aujourd'hui, Monthey a connu une grande métamorphose. De village viticole, elle est devenue une véritable cité. Le livre «La ville était village» retrace, par l'image et le texte, cette mue urbanistique.

Editée par l'Association du Vieux-Monthey, cette publication s'inscrit dans le prolongement d'une exposition de photos présentée dans un grand centre commercial en 2008. «Ce fut un grand succès. La commune nous a alors mandatés pour en faire un ouvrage», se rappelle Raymond Delacoste, président de l'Association du Vieux-Monthey.

Faire dialoguer, dans un ouvrage, le Monthey d'hier et celui d'aujourd'hui par l'image, un sacré défi que se sont lancés Raymond Delacoste, Serge Dialeste et Frédy Zaza. «Cela a été un gros travail. Comment allait-on procéder? Fallait-il privilégier l'image ou le texte? Nous ne voulions pas récrire l'histoire de la ville. La transformation urbaine en images nous a semblé plus pertinente. Il a fallu trier des milliers d'images tirées de l'Association du Vieux-Monthey et la Fondation Zaza-Ortelli», souligne Raymond Delacoste.

La ville par quartiers

Au final, ce livre comprend près de 700 illustrations. Sur 352 pages est reconstituée l'évolution de la cité par quartiers, de la période de l'apparition de la photographie à aujourd'hui. Les textes, récits et anecdotes viennent en soutien.

Bien que disposant encore de nombreuses photos, les auteurs ont dû se résoudre, en automne dernier, à mettre un point final à cet ouvrage couvrant l'entier de la superficie de la ville et le coteau de Choëx. «Pour freiner Raymond dans son élan, Frédy avait l'habitude de lui dire: "on mettra ça dans le tome2!"», glisse Serge Dialeste qui s'est occupé de la mise en page de l'avant-projet. De seconde édition, il n'en est pas question pour l'instant, malgré le succès de l'ouvrage. Tiré à 3'500 exemplaires, il en reste 450 en vente pour les Montheyens. «Si le livre venait à être réimprimé, nous profiterons peut-être pour ajouter certains changements récents comme Trollietta ou le Pont Rouge. Mais c'est de la musique d'avenir. Et ce sera alors le travail de la relève!», conclut Raymond Delacoste.

C. Mo.



Frédy Zaza
Décès d'un passionné de photos

«Il a abattu un travail énorme pour la réalisation de ce livre. C'était un anticonformiste à l'humour montheyan très prononcé. On pouvait tout lui demander, quelle que soit l'ampleur de la tâche», soulignent Serge Dialeste et Raymond Delacoste. Coauteur de l'ouvrage «La ville était village», Frédy Zaza a décédé le 26 janvier dernier à l'âge de 73 ans. Après l'école obligatoire, cet enfant de Monthey a effectué un apprentissage de plâtrier-peintre au sein de l'entreprise familiale. La faillite de cette dernière a amené Frédy Zaza à travailler comme ouvrier chez Ciba-Geigy.

Marié et papa de trois enfants, il s'est très tôt passionné par la photographie puis par l'audiovisuel. Autodidacte, il a connu la pellicule avant de s'adapter à l'évolution de la technologie. Il aimait arpenter la ville et photographier la ville sous toutes ses coutures. Sa riche collection de photos et de films l'amènent, en 1990, à collaborer avec l'association du Vieux-Monthey. En 1996, il créé la Fondation Zaza-Ortelli qui recense aujourd'hui 50'000 photos, 30'000 diapositives, les archives audiovisuelles de Télé12 et des kilomètres de pellicule.

Depuis sa retraite en août 1999, il partageait son temps entre les voyages, sa famille et la fondation. «Ce livre a été l'aboutissement de son travail. Il en était très fier, souligne son fils Emmanuel Zaza. Il en a encore vendu deux exemplaires sur son lit d'hôpital.»

C. Mo.

«Le BBC a un public fidèle mais avec un esprit montheysan»

Un enfant du basket, ainsi pourrait-on définir Christophe Grau. Ancien joueur de la première équipe du BBC Monthey, puis entraîneur au mouvement jeunesse et, depuis 4 ans, président du club, le Montheysan de 52 ans voue une véritable passion pour ce sport. Administrateur de Grau Electricité, il est très attaché à Monthey même si, depuis une vingtaine d'années, il a pris de la hauteur en habitant Vers-Ensier.

Christophe Grau, quel regard portez-vous sur Monthey?

Je suis né dans la rue Robert. Si depuis quelques années, j'habite la commune de Troistorrens, je me considère toujours comme un vrai Montheysan. Du reste, depuis chez moi, je garde une vue sur la ville. En évoluant dans les milieux économiques, j'ai connu la crise des années 90 qui a particulièrement touché la ville. Mais, grâce à son dynamisme, Monthey a bien surmonté cette mauvaise passe. Les grands projets qui s'amorcent aujourd'hui, comme le chantier Trollietta et le site de Gessimo en sont la plus belle preuve.

Monthey a-t-elle ses mauvais côtés?

Urbanistiquement, la ville manque de cohésion mais elle est aussi le reflet de son passé industriel. Ce manque de cachet est compensé par une situation géographique unique, à la fois proche des montagnes et du lac. Il faudrait encore améliorer les accès routiers pour favoriser l'ouverture de la cité sur le Chablais et au-delà. Je regrette par contre que la hausse démographique de la ville n'ait pas été accompagnée par un développement des infrastructures sportives. Il manque une vraie salle de basket avec des gradins pour accueillir 3'000 personnes, une buvette et un parking adapté!

Quels endroits appréciez-vous particulièrement?

Le centre-ville qui a retrouvé sa vocation de lieux de rencontres sous l'impulsion et la volonté de ses habitants. C'est la preuve que les Montheysans aiment leur

ville et font tout pour la rendre à leur image: conviviale et agréable à vivre. Et évidemment, la salle du Reposieux quand on gagne! (*rires*).

Le basket et Monthey, une histoire d'amour?

C'est le sport phare qui fait rayonner toute la région. Avec deux titres de champion et deux coupes suisses, peu de villes de la taille de Monthey peuvent prétendre à un tel palmarès. Le BBCM vit grâce au précieux soutien de nombreux bénévoles. Il a un public fidèle mais avec un vrai esprit montheysan. Quand le club va mal, on nous le fait vite sentir! On sent une réelle implication et l'ambiance dans la salle du Reposieux est unique.

Un tel palmarès suscite-t-il des vocations auprès des jeunes?

Oui, avec quelque 300 jeunes, notre mouvement jeunesse est très important. Mais de là à les imaginer tous dans la première équipe en ligue nationale A, il y a un saut physique que peu parviennent à franchir. Même si cela reste notre principal objectif, il est difficile d'amener ces jeunes si loin car cela implique un gros engagement et beaucoup de sacrifices. D'où la nécessité pour le club de recruter plus loin.

Certains regrettent qu'il n'y ait pas plus de Montheysans dans l'équipe...

A tort! Nous avons actuellement 4 jeunes Montheysans dans le contingent, Johan Pottier, Chris Lhermitte, Giuseppe Cutruzzola et mon fils Stéphane Grau. Sans compter un Veveysan et deux frères qui viennent



«Le club existe grâce à l'aide précieuse de nombreux bénévoles», souligne Christophe Grau. (Ville de Monthey)

d'Yverdon. On reste très Romands! Il faut être réaliste: dans une ville de 17'000 habitants, il est impossible de dénicher des sportifs de haut niveau exclusivement d'ici. Evoluer en ligue nationale A, cela représente trois entraînements par jour, cinq jours par semaine, sans compter les matchs. Outre des prédispositions physiques, l'investissement en temps est considérable.

Le BBC Monthey et vous, c'est «à la vie, à la mort»?

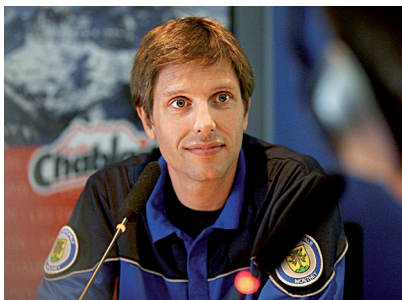
Quinze ans comme joueur, 8 ans comme entraîneur et 4 ans de présidence, c'est vrai que cela représente une bonne partie de ma vie. L'avantage est que je sais ce que je fais de mon temps libre! (*rires*). Le côté pénible de ma fonction est d'être en recherche constante d'apports financiers. Mon objectif est de faire tenir le club sur la durée, créer des structures permettant d'en faciliter la gestion.

Songez-vous à passer la main?

Des jours, oui, d'autres non. Cela demande beaucoup d'énergie. Quand le moment arrivera, j'aimerais que cela se fasse sur des bases saines. Et je continuerai à suivre de près cette équipe. Depuis les gradins!

C.Mo.

Davantage de prévention



Depuis janvier 2010, Laurent Guérin (**photo**) officie en tant que responsable de la prévention et de l'éducation routière à la police municipale. Il a notamment pour mission de mettre en œuvre les campagnes de prévention nationale du Bureau de prévention des accidents (Bpa) à un échelon local.

Après une grande campagne de prévention autour de l'alcool menée dans un centre commercial, Laurent Guérin entend sensibiliser la population au port du casque à vélo et aux bienfaits de la turbosieste. Il prépare également, en collaboration avec Addiction Valais, une nouvelle campagne,

destinée aux élèves de 6e année, abordant les risques liés à internet.

Le policier montheysan continue, en outre, d'animer une émission mensuelle d'une demi-heure sur les ondes de Radio Chablais pendant laquelle il aborde différents thèmes préventifs comme les risques liés à internet, la sécurité routière, ainsi que la prévention des accidents dans le sport et dans les ménages.

C.Mo.

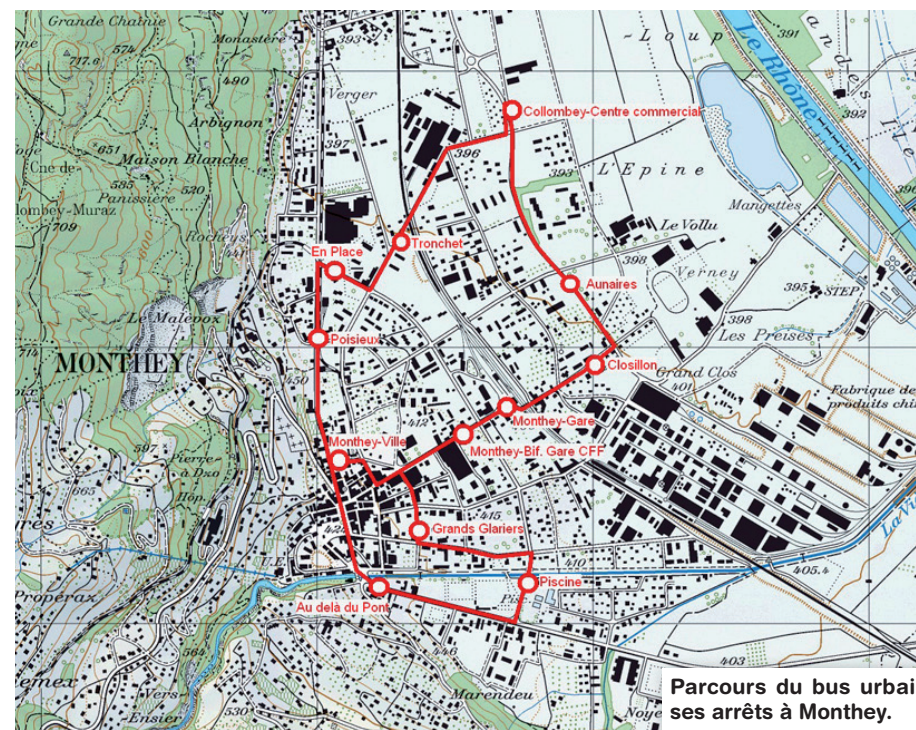
Le bus urbain pour se déplacer dans toute la ville

Vous êtes à la gare AOMC et vous souhaitez vous rendre à la piscine? Optez pour le bus urbain!

Depuis le début de l'année, il sillonne tout le territoire communal. Son parcours passe par les gares CFF et AOMC, le centre ville, le Pont, la piscine, les Grands Glariers, mais aussi le quartier du Tronchet, les Aunaires et les différents centres commerciaux. Au total 12 arrêts pour rejoindre facilement sa destination.

Le bus urbain circule en boucle, toutes les 30 minutes, de 6h58 à 19h 27, du lundi au vendredi. Le véhicule qui dessert la commune de Collombey-Muraz rejoint celui de Monthey dans la zone des centres commerciaux. Il est ainsi possible de se déplacer facilement, que ce soit pour le travail, l'école, le simple déplacement ou les loisirs.

C.Mo.



Parcours du bus urbain et ses arrêts à Monthey.

(Ville de Monthey)



Le projet Chablais Agglo a reçu un soutien appuyé du législatif montheyan avec 41 voix. (DR)

Lors de sa dernière séance du 12 décembre 2011, le Conseil général (CG) a dû se prononcer sur le projet d'agglomération Chablais Agglo qui a reçu un soutien appuyé du législatif montheyan avec 41 voix, 9 absentions et aucun refus. Le projet a aussi été largement soutenu par les cinq autres législatifs des communes concernées.

La Confédération doit dorénavant donner son aval d'ici la fin de l'année 2012 ; cependant le début des travaux de première priorité ne devrait démarrer qu'en 2015. (www.chablaisagglo.ch)

Budget 2012

Le CG a également avalisé le budget 2012 présenté par la Municipalité. Si le coefficient d'impôts à 1.20 ainsi que le taux d'indexation à 160 sont restés inchangés, plusieurs autres points ont été débattus, notamment :

- **Projet ARTCOM:** La société des artisans et commerçants de Monthey a fait une demande de subventions de 62'0000 francs à la commune de Monthey afin de participer à raison de 50 % aux frais liés au développement et à la mise en œuvre

Tous unis derrière Chablais Agglo

Si le Conseil général a largement soutenu le projet d'agglomération et avalisé le budget 2012, quelques points ont néanmoins fait l'objet de discussions.

d'une carte de fidélité dédiée aux commerçants de la ville de Monthey. Cette carte permettra aux petits commerces de fidéliser le tournus de leurs clients en ville de Monthey et ces derniers pourront bénéficier de réductions liées aux points de fidélité obtenus. Cette carte permettra encore d'être utilisée à d'autres occasions ou manifestations (matches de basket, cinémas, parkings...). Sans remettre en cause nullement le bienfondé de ce projet, la COGEST, suivie du CG, proposent de traiter ce point lors de la prochaine séance du 5 mars 2012 afin de connaître davantage de détails.

- **Parc naturel de la Torma:** Le bailleur a dénoncé le contrat le liant à la commune pour les serres communales situées jusqu'à présent à Outre-Vièze à Choëx. La Municipalité propose de les reconstruire à la Torma sur l'ancien cimetière. De plus, un parc public y sera aménagé avec un espace didactique en liaison avec la production de plantes. Le coût global se situe aux alentours de 2.2 millions. Après un débat animé, notamment sur le coût et la difficulté d'accès du site pour les visiteurs ou les livraisons, le CG s'est finalement prononcé en faveur de ce projet, avec 25 voix pour et 21 voix contre.

Deux autres sujets d'importances ont également été traités lors de cette séance, à savoir:

- **modification partielle d'affectation de zone «Vers le Nant de Choëx – secteur Nord»:** la proposition du Conseil municipal de densifier cette zone à l'entrée sud de Monthey a été refusée nettement par 32 voix contre 15 et une abstention.

- **Rapport de la Commission de gestion (COGEST) par rapport au dossier ELCOM:** L'Entente pour Monthey a demandé à la COGEST de reprendre officiellement la question du prélèvement de la taxe THT par CIMO pour les années 2007-2008 suite à la réponse de l'ELCOM. La commission juge qu'elle n'a aucune suite à donner sur ce dossier vu que cet organisme a déjà répondu de manière très détaillée à plusieurs reprises et que cette dernière, autorité suprême dans le domaine de l'électricité, n'a absolument rien trouvé à redire dans le cadre de ce dossier.

Le prochain CG aura lieu le 30 avril ou 11 juin 2012 en fonction des dossiers à traiter. Nous vous invitons à consulter le site internet de la commune (www.monthey.ch) afin de connaître la date exacte de la prochaine séance. Vous y êtes les bienvenu(e)s.

Le Bureau du Conseil Général

Programme des animations 2012

Pour plus d'informations:
 ➔ www.montheytourisme.ch
 ➔ www.monthey.ch
 ➔ Tél. 024 475 79 63

MARS

- 9-24 La Revue Montheysanne
Théâtre de la Vièze
- 17 Classique «La passion selon Saint Jean»
 à 20h00 / **Eglise paroissiale**
- 17-18 37e Tournoi de Bridge de Monthey
Théâtre du Crochetan
- 22 Danse «Urban Shaman»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 24 La Bavette «La Cigogne et le Coucou»
 à 11h00 & 15h00 / **Salle de la Gare**
- 25 Loto du Groupe Scout St-Georges
 à 17h00 / **Salle de la Gare**
- 25 Dimanches au Château «Concert d'accordéon»
 à 17h00 / **Château**
- 27 Exploration du Monde «Istanbul»
 à 14h30 et à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 30 Théâtre «La Cerisaie»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 31 Concert de K et Tafta
 à 21h00 / **Pont Rouge**

AVRIL

- 1er Concert de l'Harmonie
 à 17h00 / **Théâtre du Crochetan**
- 3 Heure du conte «La Tortue»
 à 16h45 / **Médiathèque**
- 4 Humour «La vie va où?»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 6 au 9 Cirque Helvetia / **Place d'Armes**
- 10 – 11 La Bavette «Atelier Théâtre»
Théâtre de la Vièze
- 12 – 13 La Bavette «Atelier Marionnettes»
Théâtre de la Vièze

- 22 Classique «Quatuor Terpsycordes»
 à 17h00 / **Théâtre du Crochetan**
- 22 La Bavette «Sonnez les matines –
 Croquez les oreilles»
 à 10h00 & 11h00 / **Maison du Monde**
- 23 Journée mondiale du livre:
 Foire aux livres / **Médiathèque**
- 26 Lecture-rencontre avec Metin Arditi
 à 19h00 / **Médiathèque**
- 28 Danse et théâtre de marionnettes «Dark
 Matters: des hommes et des marionnettes»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 28 – 29 Spectacle danse orientale avec la Troupe
 Zohra / **P'tit Théâtre de la Vièze**
- 29 Dimanches au Château «Autour du basson»
 à 17h00 / **Château**

MAI

- 4 Théâtre «L'éveil du printemps»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 4 au 12 La Suisse Bouge
- 5 La Bavette «Pinocchio!»
 à 15h00 / **Théâtre de la Vièze**
- 8 Année européenne du vieillissement et de
 la solidarité entre les générations
 Dès 18h00 / **Théâtre du Crochetan**
- 11 Théâtre «La puce à l'oreille»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 11 au 13 Vente paroissiale protestante
Centre paroissial en Biolle
- 16 Tour du Chablais / **Patinoire du Verney**
- 18-19-20 Brocante / **Patinoire du Verney**
- 19 Course populaire «La Monthey d'Illiez»
Centre ville

- 22 au 24 Théâtre «Le menteur»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 26 Théâtre «Oh les beaux jours»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 27 Dimanches au Château «L'alto à l'honneur»
 à 17h00 / **Château**
- 31 Musique «Goran Bregovic» (supplémentaire)
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**

JUIN

- 1 Musique «Goran Bregovic»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 1-2 Fête de la Diversité et Fête du Jeu
Parc du Crochetan et Vieux-Collège
- 2 Concert de l'Echo du Coteau
 à 20h00 / **Salle de Choëx**
- 8-9 Fête des Harmonies Valaisannes
Théâtre du Crochetan
- 13 au 15 Théâtre – performance
 «La sagesse des abeilles»
 à 20h30 / **Théâtre du Crochetan**
- 15 Mini-Triathlon populaire
 à 17h00 / **Piscine découverte**
- 16 40 ans de la Castalie
 dès 10h00 / **Castalie**
- 17 La Fugue Chablaisienne
- 21 Présentation de la saison 2012-2013
 du Théâtre du Crochetan
 À 19h00 / **Théâtre du Crochetan**
- 22 au 24 Fête de la Musique / **Centre Ville**
- 27 Cirque Starlight / à 20h00 / **Place d'Armes**

EXPOSITIONS

SEMAINE DE LUTTE CONTRE LE RACISME : Du 19 au 24 mars / **Médiathèque**
 DAVID FAVROD «GALJIN» 2009–2011: Du 30 mars au 24 mai / **Galerie du Crochetan**



IMPRESSUM

Editeur
 Commune de Monthey

Journaliste
 Céline Monay (C. Mo)

Impression
 Montfort SA – Monthey

Pour écrire au journal
celine.monay@monthey.ch
www.monthey.ch

✦ Tous les mercredis:
 marché en ville.

✦ Chaque 2e mercredi du
 mois: visite guidée de la
 ville à 10h00

✦ Programme détaillé
 de l'UNIPOP:
www.unipopmonthey.ch